

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – Детский сад № 14»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 14»
Протокол № 3 от «15» февраля 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 14»
Приказ № 62 от «17» февраля 2022 г.
Заведующий  Т.Н. Порошина



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЛИНЕЙНАЯ ГРАФИКА»

(углубленная работа с воспитанниками подготовительной группы 6 – 7 лет
по подготовке руки к письму)

(срок реализации 1 год)

составила:

Кислицына Н.П., учитель - логопед

г. Чернушка, 2022 г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.	Учебно – тематический план	7
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Методическое обеспечение	11
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	11
4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ		12

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы: естественнонаучная.

Уровень освоения – стартовый

Актуальность

Углубленная работа с детьми по программе «Линейная графика» связана с подготовкой руки детей старшего дошкольного возраста к письму. Программа направлена на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, она обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей личности ребенка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитие познавательных способностей, расширение кругозора, развитие мелкой моторики рук, всестороннее развитие личности ребенка, создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Программа способствует развитию мелкой моторики рук и высших корковых функций (память, внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность).

Актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста во взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему.

Таким образом, формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук играет огромную роль. Поэтому в образовательном процессе дошкольных учреждений возникла необходимость уделять большое внимание умению детей управлять движением рук и быть готовыми для овладения навыками письма в школе.

Цель: содействие формированию навыков письма в процессе работы над художественными образами средствами изобразительного искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений.
2. Тренировать тонко координированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.
3. Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику и зрительно–двигательную координацию.
2. Продолжать работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций.
3. Способствовать развитию психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения.

Воспитательные:

1. Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
2. Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
3. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Программа разработана на основе программы Н.В.Квач «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5 -7 лет», материал «Графические диктанты» https://razvitie-vospitanie.ru/intellect/graficheskij_diktant.html

Отличительная особенность программы «Линейная графика» заключается в том, что дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму.

Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы Программа «Линейная графика» рассчитана для детей подготовительных к школе групп (дети 6-7 лет).

Особенности детей данной возрастной группы:

- Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполное амплитуда движений и быстрая утомляемость.
- Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке

соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.

- Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.
- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Условия набора детей в коллектив

При наборе детей в группы не учитывается степень предварительной подготовки, уровень формирования интересов и мотивации к письму и рисованию. Так же набор осуществляется без учета половой принадлежности и наличия способностей дошкольников.

Дополнительные условия: только для воспитанников МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 14»

Сроки реализации. Программа рассчитана на один год. Занятие проводится 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 52 занятия в год. Организовывается во время свободной деятельности детей, после обеденного сна. Занятия группой длительностью 25 - 30 минут. Длительность продуктивной деятельности с детьми может варьироваться в зависимости от ситуации и желания детей.

Прогнозируемый результат:

- укрепить мышечный тонус кисти рук;
- развить чёткие движения и координацию рук ребёнка;
- снизить утомляемость и повысить работоспособность.

Формы и режим занятий.

Рисование – линейная графика.

Реализация программы предполагает комплекс занятий, на которых главным средством выражения является линия, наносимая на бумагу (прямые вертикальные, параллельные, прямые горизонтальные, параллельные, сочетание горизонтальных и вертикальных, наклонные, пересекающиеся, ломаные, кривые дугообразные, волнообразные, петлеобразные и спиралевидные). Поэтапно в программе предусмотрено освоение выразительных возможностей графических средств: точки, штриха и линии и их трансформации в композициях.

Освоение способов линейного рисования, как и темы занятий, находятся в определенной последовательности: от простых к сложным движениям и переключению с одного движения на другое.

Темы и сюжеты программы образуют единое информационное поле, позволяющее детям без напряжения на уровне подсознания систематизировать знания об окружающем мире.

Рисование по клеточкам по слуховому восприятию.

Эта работа предполагает систему приёмов и заданий от простого к сложному. Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, особенности слухового и зрительного восприятия занятия проводятся в тетради в крупную клетку. Клетка даёт большие возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, так как рисование по клеткам требует мелких и точных движений, а также развивает умения ориентироваться в пространстве.

На первом этапе ребёнок знакомится с тетрадью в клеточку, рабочей строкой затем учится выполнять задания в ограниченном пространстве-клетке, совершенствует умения измерять условной меркой-клеткой.

В последующем задания усложняются, постепенно к сложным слуховым диктантам переходим после того, как у детей уже сформировались достаточно чёткие пространственные ориентиры и они свободно воспринимают слуховые задания. Перед выполнением задания психологический настрой, а после выполнения - упражнения для кистей рук. Задания выполняются простым карандашом, после самостоятельно дети раскрашивают цветным карандашами.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1. Результаты обучения.

- Предполагается сформированность пространственного восприятия, пространственных представлений.
- Натренированность тонкокоординированных движения руки, мелкой мускулатуры пальцев.
- Совершенствование графических умений и навыков в заданиях разных видов.

2. Результат воспитывающей деятельности

- Предполагается сформированная мотивация к обучению, ориентированная на выполнение поставленных задач.
- Дети научатся соблюдать во время работы правила письма (положение поверхности для работы перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), сформируется умение работать в общем темпе.

- Сформируется навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

3. Результаты развивающей деятельности (личностные результаты)

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (зрительно-моторной координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Условия реализации Программы

1. Систематическое проведение занятий
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

Этапы контроля

• **Входной контроль** - *проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива* – изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

• **Текущий контроль** - *проводится в течение года, возможен на каждом занятии*

• **Промежуточный контроль** – *проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия, года* - изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе

• **Итоговый контроль** - *проводится в конце обучения по программе* – проверка освоения программы, учет изменений качеств личности каждого ребенка.

Подведение итогов по результатам освоения материал данной программы происходит во время контрольного занятия по теме «Весенняя пахота», где включено использование всех навыков работы с карандашом и бумагой, полученных во время занятий.

2. Содержательный раздел

Учебно-тематический план

Мо- дуль		Тема	Кол- во часов	Задачи
В мире сказок	Октябрь 1 неделя	Волшебники	1	Формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.
		Сказка о том, как дружили солнце, ветер и море	1	Показать приемы складывания листа пополам, деление его на части, изготовление книжки - раскладушки
	Октябрь 2 неделя	Разноцветные дожди	1	Обучить ориентации на листе «вертикаль – горизонталь», тренироваться в проведении вертикальных линий сверху вниз, меняя нажим на карандаш
		Сказочный лабиринт	1	Закреплять навык рисования прямых линий, переключения при рисовании горизонтальных и вертикальных линий.
	Октябрь 3 неделя	Чудесный ковер для морского царя	1	Учить выделять образный центр композиции, совпадающий с геометрическим центром листа
		Замечательный веер	1	Учить рисовать дугообразные линии и их сочетание
	Октябрь 4 неделя	Паучок – домовичок	1	Учить работать над центричной спиралевидной композицией с дугообразными линиями
		Золотая рыбка	1	Упражнять в создании композиции из разнообразных линий
Волшебные клеточки	Ноябрь 1 неделя	Вертикальные и горизонтальные линии	1	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.
		Квадраты разных размеров	1	Учить обводить клеточку, рисовать квадраты разного размера, сохраняя геометрические особенности фигур

	Ноябрь 2 нед.	Такие разные прямоугольники	1	Учить обводить клеточки, рисовать прямоугольники разного размера, сохраняя геометрические особенности фигур
		Круги и треугольники по клеточкам	1	Учить рисовать по клеточкам, ориентироваться при счете клеточек
	Ноябрь 3 нед.	Лабиринт, дорожки	3	Учить рисовать дорожки, сохраняя последовательность изображения
	Ноябрь 4 неделя	Геометрические фигуры, штриховка	1	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий.
Зима. Новый год	Декабрь 1 нед.	Украсть рукавичку	1	Учить рисовать узор из волнистых, округлых, ломаных и спиралевидных линий.
		Узор на морозном окне	1	Учить рисовать завиток, передавать характер линии, создавать художественный образ
	2	Снежинки	1	Закреплять умение рисовать по осям координат сходящихся и расходящихся линий, создание художественного образа
	Декабрь 2 неделя	Новогодние игрушки	1	Упражнять в умении «оживлять» геометрические формы, рисование круглых форм (уменьшение и увеличение размера)
		Дед Мороз	1	Учить создавать образ из геометрической фигуры (треугольника)
	Декабрь 3 неделя	Новогодняя ёлка	1	Закреплять навыки рисования по осям
Мир человека	Январь 2 неделя	Мебель для дома	1	Рисование по инструкции, самостоятельное рисование предметов мебели по клеточкам
		Дом и ключ	1	Рисование по инструкции, украшение и дорисовка по желанию

В мире	Январь 3 нед.	Машина легковая и грузовик	1	Рисование по инструкции, самостоятельное рисование транспорта по клеточкам
		Дом и робот	1	Рисование по инструкции, украшение по желанию
	Январь 4 неделя	Ключ и сердечко	1	Рисование по инструкции, украшение по желанию
		Деревья в саду	1	Рисование по инструкции, создание композиции
	Февраль 1 нед.	Всем на свете нужен дом	1	Упражнять в складывании листа бумаги на 16 частей, создание композиции из разнообразных линий
		Мельница – чудесница	1	Развивать координацию движений в процессе рисования целенаправленных линий от точки к точке
	Февраль 2 нед.	Масленица	1	Закреплять навыки создания формы изображения на основе сходящихся и расходящихся линий, ориентируясь по осям координат.
		Мальчики нашей группы	1	Упражнять в рисовании мужской фигуры по схеме, учить передавать характерные особенности конкретного человека
	Февраль 3 нед.	Три танкиста, три веселых друга	1	Упражнять в рисовании линий в зависимости от образных задач, формировать навык последовательной работы над сложной композицией
		Девочки нашей группы	1	Упражнять в рисовании мужской фигуры по схеме, учить передавать характерные особенности конкретного человека
	Февраль 4 нед.	Витраж	2	Учить рисовать витраж на листе бумаги, выполнять задание до конца, не забывая инструкцию
	Март 1	Слон и жираф	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу

		Заяц и змея	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу
	Март 2 неделя	Птицы	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу
		Бабочка над цветком	1	Рисование по инструкции, создание композиции
	Март 3 неделя	Волк и медведь	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу
		Собака со щенком	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу
	Март 4 неделя	Кот и конь	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу
		Белка и олень	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу
Вот что мы умеем	Апрель 1 нед.	Краб и рыбка	1	Рисование по инструкции, дополнение деталями по своему замыслу
		Солнце и цветок	1	Рисование по инструкции, создание композиции
	Апрель 2 нед.	Дракон	1	Рисование по инструкции, создание композиции
		Ковбой и зонт	1	Рисование по инструкции, создание композиции
	Апрель 3 нед.	Солнечный календарь	1	Закреплять умение создавать средствами линейной графики предметно – конкретных и ассоциативно – символических образов, отражающих характерные явления времен года и их смену
		Космические трассы	1	Закреплять умение создавать художественный образ космического пространства средствами линейной графики
	Апрель 4 нед.	Веселое море	1	Закреплять умение передавать образ веселого разноцветного моря через волнистые линии
		Весенняя пахота	1	Итоговое занятие. Закреплять умение создавать композицию, используя различные линии.

3 Организационный раздел

Методическое обеспечение

- книга Н.В.Квач «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет
- Педагогические технологии содействия развитию детей дошкольного возраста «12 месяцев».

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проводятся в кабинете для творческих занятий, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

Для занятий необходимо следующее оборудование:

- классная доска
- мультимедийное оборудование
- рабочие места для детей
- листы бумаги разных форматов
- простые и цветные карандаши на каждого ребенка
- клей, ножницы
- образцы создаваемых композиций

4 Список литературы

1. Книга Н.В.Квач «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет
2. Педагогические технологии содействия развитию детей дошкольного возраста «12 месяцев»
3. Материал «Графические диктанты» https://razvitie-vospitanie.ru/intellect/graficheskij_diktant.html

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Порошина Татьяна Николаевна

Действителен с 29.03.2021 по 29.03.2022